

Plano e Relatório Semestral de Atividades Docentes: Planejamento 2019-2

Dados Cadastrais	
Campus:	Florianópolis - Continente
Nome:	Claudia Hickenbick
Siape:	1164753
Regime de trabalho:	40 horas DE
Efetivo:	Sim
Afastamento:	Não
Área principal de atuação:	CIÊNCIAS HUMANAS
Titulação:	Mestre

RESUMO - CH TOTAL: 40			
Atividade	CH	Atividade	CH
1. Atividades de Ensino	26.05	4. Gestão e Representação	1.5
2. Atividades de Pesquisa	9	5. Atividades de Capacitação	2
3. Atividades de Extensão	1.45		

1. Atividades de ensino								
1.1 Aulas								
Tipo de oferta	Bolsa?	Tipo de curso	Curso	Componente curricular	Nova?	Nº aulas	Duração (min)	CH
Periódica	Não	Técnico	Cozinha	Trabalho & Sociedade	Não	20	55	1
Periódica	Não	Técnico	Cozinha	Trabalho & Sociedade	Não	20	55	1
Periódica	Não	Técnico	Eventos	Trabalho & Sociedade	Não	20	55	1
Periódica	Não	Técnico	Confeitaria	História da Gastronomia	Não	40	55	2
Periódica	Não	Técnico	Guia de Turismo Regional	Patrimônio Cultural	Não	40	55	2
Periódica	Não	Graduação	Superior Gestão em Turismo	Patrimônio Cultural	Sim	40	55	2
Periódica	Não	FIC	Gestão de micorempreendimentos e economia solidária	Patrimônio Cultural e Turismo	Sim	40	55	2
Periódica	Não	FIC	Interpretação Ambiental e sociocultural	Patrimônio Cultural e Turismo	Sim	18	55	0.9

Subtotal: 11.90

1.2 Atividades de organização de ensino	
Atividade	CH
Atividades de organização de ensino	10.15

Subtotal: 10.15

1.3 Atividades apoio ao ensino		
Tipo	Estudantes envolvidos	CH
Atendimento extra-classe a discentes		2
Reuniões pedagógicas (área, curso, departamento)		2

Subtotal: 4.00

2. Atividades de Pesquisa				
Atividade	Título da pesquisa	Aluno(s)	Doc. aprovação	CH

Elaboração e tradução de livros, capítulo de livros, cartilhas, boletins técnicos e manuais	Pesca Artesanal da Tainha no Campeche: Patrimônio Cultural de Santa Catarina		Edital e-boock IFSC Edital FCC Elisabete Andrele 2019	1
Coordenação de projetos de pesquisa internos ou externos aprovados na instituição de acordo com resolução específica vigente	Patrimônio cultural e turismo: o processo de patrimonialização de bens culturais imateriais no Campeche e no José Mendes		Em cadastro	6
Elaboração e submissão de projetos para agências de fomento, para editais internos e externos ou em parceria com instituições externas	O Turismo de Base Comunitária no bairro Campeche e no bairro José Mendes (Florianópolis, Brasil) e ligado ao Projeto Tekoá		Em cadastro	2

Subtotal: 9.00

3. Atividades de Extensão

Atividade	Título da extensão	Aluno(s)	Doc. aprovação	CH
Participação em ações de extensão	Diálogo com a Comunidade do José Mendes sobre ações de melhoria o Bairro no contexto do processo de patrimonialização dos terreiros (possibilidade de oficina do Curso Gestão de microempreendimentos e Economia Solidária); Diálogo com o Lar Fabiano de Cristo sobre oficinas de alimentação saudável (convite)		Em cadastro	1.45

Subtotal: 1.45

4. Atividades de Gestão e Representação

4.1 Gestão (não informado)

4.2 Designação

Portaria	Designação	CH
Em cadastro	Grupo de Trabalho de revisão do Documento Orientador da EJA no IFSC	1

Subtotal: 1.00

4.3 Representação

Tipo	Portaria	Representação	CH
Grupos de trabalho, comitês e comissões internas ou externas, inclusive científicas	59	Revisão do PPc Técnico em Eventos	0.5

Subtotal: 0.50

5. Capacitação

Título	Portaria	Tema	CH
--------	----------	------	----

Treinamento em serviço		Diálogo com os praticantes de religiões de matriz africana do Bairro José Mendes sobre a possibilidade de registro dos terreiros como patrimônio cultural de Santa Catarina pela Fundação Catarinense de Cultura - FCC (a partir de trabalho desenvolvido na licença capacitação em maio-junho e julho de 2019)	2
------------------------	--	--	---

Subtotal: 2.00

PARECER CONCLUSIVO

Aprovado pela chefia em 26/08/2019 15:47:55

Avaliador: janeparisenti - Inserir documentos de aprovação no Rsad

Informações sobre preenchimento do plano

Preenchimento inicial	Última alteração
12/08/2019 15:19:21	26/08/2019 15:34:14